

Ateliers RomandTlc – 9 novembre 2011



Cycle / No atelier / Canton / Institution	Salle	Discipline traitée	Intitulé	Synopsis	Lien ressource	Animateur-trice
C1.1. CIIP	D0.22	Formation générale MITIC et Arts	Animatou Présentation du film d'animation "Animatou" et du dossier pédagogique qui l'accompagne. Ces documents permettront de faire découvrir aux élèves la richesse du genre cinématographique.	Exploiter le cinéma d'animation, l'étudier, le travailler, l'utiliser, le pratiquer, l'explorer, éduquer à cet art ; chacune de ces actions sous-tend un même but : mettre en avant des pistes et des outils pédagogiques en vue de mieux intégrer le cinéma d'animation dans l'enseignement. Il ne s'agit donc pas d'ajouter des activités supplémentaires au plan d'études mais de les inclure dans les disciplines de français, d'arts visuels ou d'éducation aux médias. Parmi ces outils, les films "Animatou" et "Les cinq univers du matou" sont d'excellents liens, tant artistiques que pédagogiques, à même de renforcer les compétences requises par le Plan d'études romand.	http://www.e-media.ch/dyn/bin/1016-8763-1-dossier_pedagogique_animatou.pdf	Anne Guibert Marc Houvet
C1.2. FR	E3.12	Langues Français	Que d'histoires / Grindelire Présentation de ressources d'enseignement et d'apprentissage déposées sur friportail.ch en complément aux nouveaux moyens de lecture "Que d'histoires" et "Grindelire".	Durant cet atelier, divers types de ressources vous seront présentées. Ces activités ont été créées par les enseignantes qui ont expérimenté les nouveaux moyens pour l'enseignement de la lecture. Elles sont déposées sur friportail.ch. Notre objectif n'est pas de proposer uniquement des fiches au format .pdf mais plus particulièrement des jeux en ligne où les MITIC apportent une réelle plus-value à l'enseignement de la lecture notamment par l'apport du son et de l'image.	<i>Lien principal :</i> http://français.friportail.ch/ <i>Liens vers ressources :</i> http://biblio.friportail.ch/record/409 http://biblio.friportail.ch/record/408 http://biblio.friportail.ch/record/407	José Peiry
C1.3. GE	D0.21	Langues	Créer un imagier plurilingue Comment créer un imagier plurilingue à partir de photos et de traductions réalisées par les élèves et leurs parents.	La création d'un imagier plurilingue s'inscrit dans le PER et permet d'intégrer dans son enseignement les MITIC et les Approches interlinguistiques. Cette réalisation valorise la collaboration avec les parents, facilite l'apprentissage des élèves allophones et motive la classe à l'initiation à d'autres langues, dont l'allemand. Nous présenterons la démarche pédagogique – un exemple concret d'activité réalisée par des élèves du cycle élémentaire genevois – et le site http://edu.ge.ch/imagierplurilingue/ créé pour accueillir les travaux des classes romandes et vos propres contributions photographiques.	imagierplurilingue@edu.ge.ch	Paulette Magnenat Elisabeth Zurbriggen-Magat

Cycle / No atelier / Canton / Institution	Salle	Discipline traitée	Intitulé	Synopsis	Lien ressource	Animateur-trice
C1.4. GE	E1.04	Formation générale MITIC	REA et Petit-Bazar Visite guidée et commentée de la nouvelle version de Petit-Bazar, portail d'intégration des usages numériques dans l'enseignement primaire genevois.	Le portail Petit-Bazar a vécu au printemps 2011 une profonde refonte. Il offre à la communauté des enseignants primaires (plus de 4700 membres à ce jour) un accès dynamique et organisé à un grand nombre de ressources numériques (fichiers à imprimer, scénarios pédagogiques et activités interactives), ainsi que différents outils de communication. L'atelier mettra en lumière le rôle de la plate-forme au service de l'intégration des MITIC. Il illustrera également à travers quelques exemples de ressources numériques les options pédagogiques qui prévalent sur notre site.		Véronique Bohlen-Guillot Thierry Briffod
C1.5. JU+BE	A0.06	Formation générale MITIC	Les défis du Cyberdéfi Depuis 10 ans, le Cyberdéfi offre aux classes des activités liées au MITIC sur une matinée de novembre. Les meilleurs de ces défis sont disponibles pour une utilisation en classe en trois clics.	Devant l'éventail de défis proposés et l'intérêt des enseignants, il a été mis en place un système de recherche. Durant cet atelier, les participants pourront se familiariser à l'utilisation de ce système de défis liés à l'intégration des MITIC. Ces défis peuvent ainsi être proposés aux élèves en accès direct à l'aide d'un simple nombre sur le site http://cyberdefi.ch/solo/ . Quelques défis seront présentés pour le cycle 3 et seront liés aux différents domaines et disciplines du PER.	http://cyberdefi.ch	Céline Liechti Yves Sanglard
C1.6. NE	E1.06	Langues Français	Que d'histoires ! Quelques compléments MITIC pour accompagner la mise en place du moyen d'enseignement Que d'histoires ! et dispositif collaboratif pour la création de ressources papier.	Ces ressources sont adaptées au domaine des Langues, Français L1 11-12 et 16, Compréhension et production de l'écrit et Fonctionnement de la langue. Elles se composent de deux logiciels pour un travail de lecture autour de la lettre, du mot, du texte ainsi que d'une application web pour travailler le vocabulaire et de fiches papier à télécharger. L'atelier présentera les différentes possibilités d'utilisation des compléments MITIC ainsi que le dispositif mis en place pour la création et la mise en commun des compléments papier.	http://memot.rpn.ch/voca/jsp/listSelect.jsp	Patricia Rothenbühler

Cycle / No atelier / Canton / Institution	Salle	Discipline traitée	Intitulé	Synopsis	Lien ressource	Animateur-trice
C1.7. NE	E3.12	Formation générale MITIC	Le récit de vie, la lampe : analyse d'une publicité La publicité est omniprésente dans le monde qui nous entoure. Premiers pas basés sur l'analyse d'une vidéo publicitaire pour tenter d'en décrypter le message et développer son esprit critique.	Cette ressource est adaptée au domaine de la Formation générale, MITIC, Education aux médias. Elle se compose de trois activités intégrées à une séquence didactique, Le récit de vie, Le conte merveilleux et Le débat public mais qui peuvent également être utilisées librement. L'atelier détaillera l'exemple pour le cycle 1, Le récit de vie, la lampe. Il présentera le matériel mis à disposition pour réaliser l'analyse de la publicité : séquences vidéos, story board à télécharger et proposition d'animation. Les séquences pour les élèves des cycles 2 et 3 conçues sur le même modèle seront abordées de manière générale.	http://www.rpn.ch/ipub/cycle1.html	Claude-Alain Rudolf
C1.8. VD	D0.22	Langues Français	Mimi la souris gourmande Une activité de français permettant d'intégrer les MITIC au cycle 1 à travers la visite d'une souris en peluche dans la classe...	A travers la visite d'une souris en classe, les élèves sont amenés à la nourrir. C'est pour eux l'occasion d'écrire un livre de recettes, plus gourmandes les unes que les autres. C'est aussi l'occasion de raconter les moments forts de la vie de la classe, liés à la visite de Mimi la souris. Nous établirons des liens entre l'activité proposée et le PER, plus précisément dans les domaines L1 et MITIC. Nous verrons comment reproduire cette activité au sein d'un établissement et suggérerons d'autres activités similaires.	http://www.edunet.ch/activite/mimi/mimi.html	Elisabeth Rolli
C1.9. VD	D0.20	MSN Mathématiques	GoMaths.ch Entraînements aux techniques de calcul	Cet atelier permettra de (re)découvrir les différentes activités d'entraîne-ment aux techniques de calcul proposées sur gomaths.ch et particulièrement appréciées des plus jeunes (cycle 1), notamment les jeux avec Titeuf et toute sa bande. Il proposera également des pistes pour intégrer ces différentes activités dans un plan de travail.	http://gomaths.ch/prob http://www.gomaths.ch/progres	Sébastien Gogniat

Cycle / No atelier / Canton / Institution	Salle	Discipline traitée	Intitulé	Synopsis	Lien ressource	Animateur-trice
C2.10.	E1.06	Enseignement spécialisé	<p>L'ergonomie et l'accessibilité au service des élèves ayant des besoins spécifiques</p> <p>L'ergonomie et l'accessibilité vont de pair avec le concept de "design universel" et remettent l'utilisateur au centre. Tous les élèves en profitent ! Quelques conseils simples (grâce aux MITIC).</p>	<p>Toute activité proposée en classe (ou presque) peut ou doit prendre en compte les besoins de tous, y compris les élèves ayant des besoins spécifiques. Les MITIC (et leurs périphériques) nous permettent d'apporter des solutions efficaces et ciblées pour chaque type de difficulté, pour chaque handicap. L'"assistive technology" peut (et doit) être intégrée dans notre quotidien scolaire. Les outils deviennent plus simples, moins onéreux et moins spécialisés en même temps que le "marché" s'étend. Les pistes sont nombreuses, sensibilisation et formations sont obligatoires !</p>	http://www.alternatic.ch/spip.php?article110&var_mode=calcul	Stéphane Noël Elvio Fisler
C2.11.	E2.04	Enseignement spécialisé	<p>L'ultra-portabilité, une réalité voire une révolution pour les élèves en situation de handicap ?</p> <p>Les tablettes tactiles, une solution adaptée et réaliste, ergonomique et accessible pour des élèves ayant des besoins spécifiques ? Quelques réponses, dans les registres enthousiasmants et probants.</p>	<p>Une ressource informatique telle que l'iPad recouvre tous les champs PER car elle repose sur un choix très vaste de logiciels (les apps), orientés éducation ou non. Les limitations qu'induisent les postes fixes ou les portables n'existant plus, une utilisation naturelle et presque continue, tout au long de la journée, est rendue possible. Des activités non spécifiquement "MITICables" le deviennent, l'ultra-portabilité et l'instantanéité de l'objet sont, de fait, des qualités très appréciées. Les indicateurs d'interactivité vont vers le haut, les échanges augmentent et sont facilités.</p>	http://www.alternatic.ch/spip.php?article110&var_mode=calcul	Christophe Schneider Elvio Fisler
C2.12. CIIP	D0.22	Formation générale MITIC et Arts	<p>Animatou</p> <p>Présentation du film d'animation "Animatou" et du dossier pédagogique qui l'accompagne. Ces documents permettront de faire découvrir aux élèves la richesse du genre cinématographique.</p>	<p>Exploiter le cinéma d'animation, l'étudier, le travailler, l'utiliser, le pratiquer, l'explorer, éduquer à cet art ; chacune de ces actions sous-tend un même but : mettre en avant des pistes et des outils pédagogiques en vue de mieux intégrer le cinéma d'animation dans l'enseignement. Il ne s'agit donc pas d'ajouter des activités supplémentaires au plan d'études mais de les inclure dans les disciplines de français, d'arts visuels ou d'éducation aux médias.</p> <p>Parmi ces outils, les films "Animatou" et "Les cinq univers du matou" sont d'excellents liants, tant artistiques que pédagogiques, à même de renforcer les compétences requises par le Plan d'études romand.</p>	http://www.e-media.ch/dyn/bin/1016-8763-1-dossier_pedagogique_animatou.pdf	Anne Guibert Marc Houvet

Cycle / No atelier / Canton / Institution	Salle	Discipline traitée	Intitulé	Synopsis	Lien ressource	Animateur-trice
C2.13. FR	D2.16	Langues Français	Ressources produites pour les séquences didactiques du français Le texte qui raconte : le conte merveilleux	Les ressources présentées dans cet atelier sont utilisables pour un travail autour du conte merveilleux, l'une des séquences didactiques de notre moyen officiel. Elles permettent d'enrichir les séquences d'enseignement-apprentissage tant pour l'enseignant et que pour les élèves.	http://content.friportail.ch/course/view.php?id=20	Samuel Glannaz Gisèle Crausaz
C2.14. JU+BE	E1.04	Langues Allemand	Je sais dire, version audio 432 expressions allemandes ont été mises en évidence par un groupe fribourgeois. Sur cette base, un module Educlasse qui permet à l'élève de s'entraîner par oral a été conçu. L'objectif : écouter, comprendre et s'exprimer en allemand.	Une carte représentant une expression allemande apprise dans Tamburin est présentée à l'élève, qui formule la phrase par oral. Ensuite, l'élève peut écouter la solution lue par une enseignante germanophone. Ce module Educlasse est utilisé dans les classes de 6-7-8 HarmoS. Le but est de se faire l'oreille, mais également de s'exprimer. L'atelier présente la manière dont le module a été pensé et conçu, ce qu'on attend des élèves, et l'utilisation en classe primaire.	http://www.educlasse.ch/tamburin/	Clément Jeannin
C2.15. JU+BE	E2.06	Langues Français	La Mémomachine de la Conjugaison française Entraîner par écrit la conjugaison française est un mal nécessaire pour maîtriser ce pan de la langue française. Grâce à un driliciel couplé aux verbes de références du PER, c'est désormais possible.	La Mémomachine est une application en ligne qui permet aux élèves de la scolarité obligatoire d'entraîner par écrit la conjugaison française en reprenant le principe des cartes à mémoriser. Les formes verbales proposées sont inféodées aux objectifs du PER. Un élève qui possède une identité virtuelle (grâce à un compte carnet2bord) peut bénéficier de l'adaptabilité du logiciel et de la possibilité d'enregistrer des étapes de sa progression. L'enseignant peut également paramétrer des séquences d'apprentissage personnalisées pour ses élèves et suivre leur activité.	http://www.educlasse.ch/memomachines/conjug	Christian Gogniat Benjamin Stebler
C2.16. NE	E3.12	Langues Français,	Compléments MITIC à Mon manuel de français (5^e-6^e) Quelques compléments MITIC pour accompagner la mise en place du moyen d'enseignement Mon manuel de français et dispositif collaboratif pour la création de ressources papier.	Cette ressource est adaptée au domaine des Langues, Français L1, Fonctionnement de la langue. Elle se compose d'une application web pour répéter le vocabulaire, d'exercices interactifs et de fiches papier à télécharger. L'atelier présentera les différentes possibilités d'utilisation des compléments MITIC ainsi que le dispositif mis en place pour la création et la mise en commun des compléments papier.	http://memot.rpn.ch/voca/jsp/listSelect.jsp	Claude-Alain Rudolf

Cycle / No atelier / Canton / Institution	Salle	Discipline traitée	Intitulé	Synopsis	Lien ressource	Animateur-trice
C2.17. VD	D0.22	SHS Sciences	Les déchets Une activité permettant d'intégrer les MITIC au cycle 2, dans le domaine des Sciences de la nature, en lien avec le tri des déchets.	<p>Sur le thème du tri des déchets, nous proposons aux classes une série d'activités variées, touchant à divers domaines.</p> <p>Un des aspects principaux est la recherche et le tri d'information sur Internet.</p> <p>Nous établirons des liens entre l'activité proposée et le PER, plus précisément dans les domaines Sciences de la nature et MITIC et, dans une moindre mesure, les Arts Visuels et les mathématiques.</p> <p>Nous verrons comment reproduire cette activité au sein d'un établissement.</p>	http://www.edunet.ch/activite/autourEcole/dechets/dechets.html	Elisabeth Rolli
C2.18. VD	D0.20	MSN Mathématiques	GoMaths.ch Entraînements aux techniques de calcul	<p>Cet atelier permettra de (re)découvrir quelques activités d'entraînement aux techniques de calcul proposées sur gomaths.ch et particulièrement appréciées des élèves du cycle 2, comme le jeu du «strip-livret» par exemple.</p> <p>L'atelier montrera également comment tirer profit des iTests, grâce à la MathsBox, afin de réaliser des évaluations formatives en ligne et gagner ainsi beaucoup de temps (création des exercices, enregistrement des résultats et correction entièrement automatiques). Les participants à cet atelier découvriront également en avant-première les nouvelles activités de géométrie qui seront très prochainement proposées sur gomaths.ch !</p>	http://www.gomaths.ch/unit_long http://www.gomaths.ch/strip_livret	Sébastien Gogniat
C2.19. VD	D0.20	Formation générale	Les dangers du Net	<p>Cet atelier sera l'occasion de découvrir quelques-unes des activités de prévention Internet proposées sur le portail www.prevention-web.ch et particulièrement adaptées aux élèves du cycle 2 : contenus choquants, protection de ses données personnelles, chat, téléchargements,... Les élèves de nos classes étant de plus en plus nombreux à rejoindre le réseau social Facebook avant même d'avoir atteint l'âge minimum requis (13 ans), cet atelier présentera également quelques activités du module spécial «Réseaux sociaux», initialement conçu pour le cycle 3.</p>	http://prevention-web.ch/eleves5_intro	Sébastien Gogniat

Cycle / No atelier / Canton / Institution	Salle	Discipline traitée	Intitulé	Synopsis	Lien ressource	Animateur-trice
C2.20. VS	E1.06	Langues Français	<p>La compréhension de l'écrit avec "Didapages"</p> <p>30 minutes c'est le temps imparti à notre atelier. Mais 30 minutes c'est aussi le temps nécessaire à la prise en mains du logiciel gratuit "Didapages" tout comme le temps qu'il nous faudra pour vous convaincre du plus qu'il peut apporter en termes de motivation chez un enfant ou dans un groupe pour aller vers la compréhension de l'écrit.</p>	<p>Le logiciel de création "Didapages" est une ressource électronique favorisant l'élaboration de séquences d'enseignement/ apprentissage dans plusieurs domaines, entre autres : les langues, les mathématiques et l'environnement. Dans le cadre de notre atelier, nous présentons un travail en lien avec la langue d'enseignement. La séquence prend appui sur un modèle interactif de la lecture. Elle impose à l'élève la mobilisation d'un certain nombre de stratégies permettant de saisir l'essentiel d'un texte lu. Les tâches que l'élève doit accomplir vont lui permettre non seulement de préparer sa lecture, mais également de construire une représentation mentale cohérente du texte lu. Cette séquence est modifiable à tout moment en fonction du niveau de la classe. Elle permet également d'insérer des activités de différenciation.</p>	http://didapages.ecolevs.ch	Christian Mudry Jean-Paul Mabillard
C2.38. GE	D0.21	Langues	<p>Créer un imagier plurilingue</p> <p>Comment créer un imagier plurilingue à partir de photos et de traductions réalisées par les élèves et leurs parents.</p>	<p>La création d'un imagier plurilingue s'inscrit dans le PER et permet d'intégrer dans son enseignement les MITIC et les Approches interlinguistiques.</p> <p>Cette réalisation valorise la collaboration avec les parents, facilite l'apprentissage des élèves allophones et motive la classe à l'initiation à d'autres langues, dont l'allemand.</p> <p>Nous présenterons la démarche pédagogique - un exemple concret d'activité réalisée par des élèves du cycle élémentaire genevois - et le site http://edu.ge.ch/imagierplurilingue/ créé pour accueillir les travaux des classes romandes et vos propres contributions photographiques.</p>	imagierplurilingue@edu.ge.ch	Paulette Magnenat Elisabeth Zurbriggen-Magat

Cycle / No atelier / Canton / Institution	Salle	Discipline traitée	Intitulé	Synopsis	Lien ressource	Animateur-trice
C3.21.	A0.06	Enseignement spécialisé	<p>La robotique pédagogique : se structurer, s'orienter et s'organiser</p> <p>Le nombre et le type de robots pédagogiques ne cessent de croître dans les classes, y compris dans l'enseignement spécialisé. Cet atelier a pour objectif d'aborder concrètement l'utilisation des robots pédagogiques dans l'enseignement spécialisé, ainsi qu'à l'école. On y abordera la question du matériel, de son coût et de son utilisation ; celle des ressources pédagogiques, des activités possibles, ainsi que de l'organisation des cours de robotique.</p> <p>Aucun prérequis en informatique ou en programmation n'est nécessaire pour participer à cet atelier.</p>	<p>Le Plan d'études romand intègre, dans le cadre de la formation générale, des objectifs en MITIC. Or, si ceux-ci semblent être le havre tout trouvé de la robotique pédagogique, il convient d'avoir une vision beaucoup plus globale. En effet, l'ensemble du PER est chapeauté par cinq capacités transversales, qui concernent l'ensemble des domaines de la formation. On peut comparer ces capacités au squelette ou au cadre qui supporte l'ensemble des objectifs éducatifs et pédagogiques du PER. Il est demandé expressément aux enseignants "de favoriser le plus souvent possible des mises en situation permettant à chaque élève d'exercer et d'élargir ces cinq capacités transversales. Or, la robotique pédagogique permet d'exercer, dans des mises en situation concrètes, l'ensemble de ces capacités transversales : <i>Collaboration ; Communication ; Stratégies d'apprentissage ; Pensée créatrice ; Démarche réflexive</i></p> <p>La robotique pédagogique, telle que nous la connaissons actuellement, est un outil performant pour exercer l'ensemble des capacités transversales du Plan d'études romand, quels que soient l'âge et le niveau des élèves.</p>	<p>www.edurobot.ch</p>	<p>Frédéric Genevey Hugues de Montmollin</p>
C3.22.	D2.16	Enseignement spécialisé	<p>Un PER accessible à tous</p> <p>Concevoir des séquences pédagogiques incluant des préférences et des facilitateurs destinés à des élèves qui présentent des difficultés d'apprentissage et/ou d'accès à l'ordinateur.</p>	<p>Les préférences permettent de traiter des mêmes contenus selon des modalités différentes, notamment par la disponibilité ou non de facilitateurs cognitifs (affichage d'un modèle, épellation p. ex.). Elles permettent aussi de moduler les effets distractifs de l'interface et d'en confiner l'utilisation.</p> <p>Les facilitateurs d'accès autorisent le pilotage du logiciel avec un, deux contacteurs ou un clavier alternatif, de déplacer un objet ou de dessiner sans maintenir le bouton de la souris enfoncé.</p> <p>Présentation d'exemples de séquences et d'un livre numérique pilotable avec un seul clic souris.</p>	<p>http://www.alternatic.ch/spip.php?article110&var_mode=calcul</p>	<p>Jean-Marc Burnod</p>

Cycle / No atelier / Canton / Institution	Salle	Discipline traitée	Intitulé	Synopsis	Lien ressource	Animateur-trice
C3.23 FR-VS-VD	E2.06	Formation générale MITIC	Comment mettre en œuvre le plan d'études MITIC ?	<p>Cet atelier présente la démarche mise en place dans le canton de Fribourg pour permettre aux élèves d'atteindre les attentes fondamentales MITIC définies dans le PER. Pour chaque champ disciplinaire du PER, les enseignants disposent de séquences d'enseignement simples et courtes (avec logiciels associés) permettant de travailler une ou plusieurs compétences MITIC.</p> <p>Les élèves suivent l'acquisition de leurs compétences par le biais d'un carnet de suivi ludique.</p> <p>Les personnes ressources MITIC renforcent leur accompagnement dans les classes concernées.</p>		Jeanne Mollard-Guillaume Stephanie Burton Monney
C3.24. CIIP	D2.16	Formation générale MITIC	<p>Géopolitis, Tintin et le monde comme il tourne</p> <p>En format court et en accès direct sur le web, l'émission de la RTS permet de travailler des compétences MITIC en combinaison avec des objectifs d'histoire, de géographie ou d'éducation au développement durable.</p>	<p>En moins de 15 minutes, le journaliste Xavier Colin propose chaque semaine le décryptage d'un enjeu spécifique dans Géopolitis. Comment mettre à profit les ressources multimédias de cette émission dans un contexte scolaire ? Cet atelier proposera des pistes pédagogiques à partir d'une livraison récente sur le thème : "Tintin et l'actualité : quel est son secret ?".</p>	http://www.e-media.ch/dyn/3231.htm	Christian Georges
C3.25. FR	D0.21	Formation générale MITIC	<p>Prévention des dangers d'Internet</p> <p>L'utilisation d'Internet dans l'enseignement présente de grandes opportunités, mais également quelques risques. À l'aide de règles claires, il est possible de soutenir les enseignant-e-s et les élèves dans leur travail quotidien.</p>	<p>Le matériel de la boîte à outils Ch@rte Internet est avant tout destiné à être utilisé dans le domaine de la Formation générale, plus précisément dans le chapitre MITIC. Y sont abordées les questions en relation avec la sécurité sur le net. Mais les discussions qui surgissent lors de l'élaboration d'une charte conduisent également à des questions pertinentes du domaine Santé et bien-être, ainsi que Vivre ensemble et exercice de la démocratie.</p> <p>Cet atelier vous permettra de prendre connaissance du matériel de la boîte à outils Ch@rte Internet. Nous évoquerons ensuite les liens possibles avec les domaines du PER mentionnés ci-dessus.</p>	http://www.fri-tic.ch/dyn/41967.asp	Wolfgang Waeber-Meuwly

Cycle / No atelier / Canton / Institution	Salle	Discipline traitée	Intitulé	Synopsis	Lien ressource	Animateur-trice
C3.26. FR	D2.16	SHS Histoire	Intégrer les MITIC en histoire régionale et en histoire suisse : une question de ressources ?	A partir de deux séquences d'enseignement en lien avec le PER-Histoire, cycle 3 ("La naissance de la ville de Fribourg" et "La montagne : entre diables et touristes", évolution de la représentation de l'image de la montagne de l'Antiquité à nos jours), montrer que l'intégration des MITIC peut être réalisée à moindre frais grâce à la richesse des ressources préexistantes mais que parfois la "mitification" d'une séquence s'avère difficile voire impossible faute de moyens financiers même modestes.	http://biblio.friportail.ch/search?p=naissance+de+la+confédération	Bernard Gasser
C3.27. GE	D0.21	Formation générale MITIC	Silence ! On tourne III : l'image au cinéma	L'atelier se propose de présenter un didacticiel interactif qui, par le visionnement d'extraits de films, permet l'identification et la reconnaissance de notions spécifiques au cinéma. La méthode d'approche générale proposée aux étudiants passe par l'observation, la reconnaissance, et l'acquisition. Pour l'élève, comme pour l'enseignant, chaque notion traitée dans le DVD est définie et imprimable en pdf, également accessible sous forme d'un glossaire abécédaire. Enfin, des exercices permettent de tester les connaissances acquises.	http://www.prossel.com/silence/	Laurence Calderon
C3.28. JU+BE	E2.04	SHS Géographie	La classe de géographie d'educlese.ch : une ressource interactive pour les élèves Gros plan sur le module Relief et présentation d'une activité interdisciplinaire autour de la Birmanie.	À l'aide d'une étonnante diversité d'activités, les élèves passent de la géographie régionale au reste du monde. Ils peuvent découvrir une région, perfectionner leurs connaissances ou se tester sur différents sujets. Le Carnet2Bord leur permet de sauvegarder leur progression. Durant l'atelier, une attention plus particulière sera donnée au module d'apprentissage du relief. Nous verrons aussi que l'étude d'un pays peut amener une interdisciplinarité parfaitement PER-compatible.	http://www.educlese.ch/geo	Pierre Bill Christian Rossé
C3.29. JU+BE	E2.06	Langues Français	La Mémomachine de la Conjugaison française Entraîner par écrit la conjugaison française est un mal nécessaire pour maîtriser ce pan de la langue française. Grâce à un drilliciel couplé aux verbes de références du PER, c'est désormais possible.	La Mémomachine est une application en ligne qui permet aux élèves de la scolarité obligatoire d'entraîner par écrit la conjugaison française en reprenant le principe des cartes à mémoriser. Les formes verbales proposées sont inféodées aux objectifs du PER. Un élève qui possède une identité virtuelle (grâce à un compte carnet2bord) peut bénéficier de l'adaptabilité du logiciel et de la possibilité d'enregistrer des étapes de sa progression. L'enseignant peut également paramétrer des séquences d'apprentissage personnalisées pour ses élèves et suivre leur activité.	http://www.educlese.ch/memomachines/conjug	Christian Gogniat Benjamin Stebler

Cycle / No atelier / Canton / Institution	Salle	Discipline traitée	Intitulé	Synopsis	Lien ressource	Animateur-trice
C3.30. JU+BE	A0.06	Langues Anglais	Anglais Non Stop Talking Stimuler la compréhension orale et, par une pratique intensive, acquérir des réflexes en expression orale afin de surmonter le blocage souvent ressenti par les élèves.	NST, c'est multicolore, ça bouge, ça parle et ça fait parler ! L'atelier montrera comment NST aide à développer l'aptitude à s'exprimer en anglais et à comprendre cette langue (avec différents accents du monde anglophone ou d'ailleurs), comment le vocabulaire utilisé est entraîné, rendant NST indépendant des méthodes utilisées en classe, et comment les énoncés produits par les élèves sont porteurs de sens car basés sur des images. Des réflexions sur la pratique de l'outil, sa perception par les élèves et les enseignants, ses points forts et ses limites complèteront l'atelier.	www.educlasse.ch/anglais	Christine Friche
C3.31. JU+BE	A0.06	Formation générale MITIC	Les défis du Cyberdéfi Depuis 10 ans, le Cyberdéfi offre aux classes des activités liées au MITIC sur une matinée de novembre. Les meilleurs de ces défis sont disponibles pour une utilisation en classe en trois clics.	Devant l'éventail de défis proposés et l'intérêt des enseignants, il a été mis en place un système de recherche. Durant cet atelier, les participants pourront se familiariser à l'utilisation de ce système de défis liés à l'intégration des MITIC. Ces défis peuvent ainsi être proposés aux élèves en accès direct à l'aide d'un simple nombre sur le site http://cyberdefi.ch/solo/ . Quelques défis seront présentés pour le cycle 1 et seront liés aux différents domaines et disciplines du PER.	http://cyberdefi.ch	Yves Sanglard Cyril Jeanbourquin
C3.34. NE	E1.04	MSN Mathématiques	Séquences mathématiques iClasse - Le blog Présentation de trois séquences de travail utilisables directement en salle d'informatique dans les domaines : Nombres entiers relatifs, résolution d'équations et fonctions.	Certaines activités iClasse ont été regroupées en séquences d'environ 35 min. Ces ressources sont adaptées au domaine MSN, mathématiques : <ul style="list-style-type: none"> • MSN 32 – Nombres et Calculs – Entiers relatifs – 9^e • MSN 33 – Algèbre – Equations – Règles d'équivalence – 10^e • MSN 33 – Algèbre – Fonctions – Passage d'une représentation à une autre – 11^e L'ensemble est proposé sur un blog accessible librement. Celui-ci contient également des outils de démonstration destinés prioritairement aux enseignant-e-s. L'atelier présentera le contenu du blog, son évolution et quelques retours sur son utilisation.	http://blogs.rpn.ch/iclassemath	Jean-Michel Lüthi Michel Roquier

Cycle / No atelier / Canton / Institution	Salle	Discipline traitée	Intitulé	Synopsis	Lien ressource	Animateur-trice
C3.35. NE	E2.04	Enseignement spécialisé	Quels logiciels pour mes DYSfficultés ? Troubles du langage et de la lecture : Comment choisir une aide informatisée ? Comment l'utiliser à l'école ? (palette de logiciels et expériences d'élèves.)	Présentation de la démarche pédagogique du choix d'aides informatisées dans le cadre du service ambulatoire API (Aide pédagogique par l'informatique) de l'école spécialisée du CERAS qui suit des élèves de l'école obligatoire souffrant de troubles du langage et de l'apprentissage. Cette démarche touche principalement les disciplines écrites (français, histoire, géographie...) Nous aborderons les thèmes suivants : Comment évaluer les besoins des élèves? Comment leur permettre de découvrir les outils? Comment choisir des aides informatisées adaptées ? Comment rendre l'élève autonome ? Quel suivi mettre en place ? Quel financement ?		André Tissot-Daguette
C3.36. VD	D0.20	MSN Mathématiques	GoMaths.ch Entraînements aux techniques de calcul	Cet atelier permettra de (re)découvrir quelques activités d'entraînement aux techniques de calcul proposées sur gomaths.ch destinées aux élèves du cycle 3, comme la résolution d'équations du premier degré, les systèmes d'équations à deux inconnues, ou encore l'entraînement des quatre opérations avec des entiers relatifs. L'atelier montrera également comment tirer profit des iTests, grâce à la MathsBox, afin de réaliser des évaluations formatives en ligne et gagner ainsi beaucoup de temps (création des exercices, enregistrement des résultats et correction entièrement automatiques). Les participants à cet atelier découvriront également en avant-première les nouvelles activités de géométrie qui seront très prochainement proposées sur gomaths.ch !	http://www.gomaths.ch/alg_equ1d http://www.gomaths.ch/cf_mix	Sébastien Gogniat
C3.37. VD	D0.20	Formation générale	Les dangers du Net	Cet atelier sera l'occasion de découvrir quelques-unes des activités de prévention Internet proposées sur le portail de www.prevention-web.ch et plus particulièrement adaptées aux élèves du cycle 3 : chat, cyberdépendance, cyber-harcèlement, jeux en ligne, ... Une large place sera faite également dans cet atelier aux activités du module spécial «Réseaux sociaux» : protection de ses données personnelles, webcam, amis à gogo, anonymat, cadre légal et juridique, cyber-intimidation, ...	http://prevention-web.ch/eleves7_intro	Sébastien Gogniat